

Ray Barretto



5 / 2005

Ray Barretto

"Time Was – Time Is"

Ray Barretto (dr, perc), Joe Magnarelli (tpt, flh), Myron Walden (as), Robert Rodriguez (p), Sean Conly (b), Vince Cherico (dr), Bobby Sanabria (perc)

O+ Music / RecRec

3 stars

Perkussionist-Drummer Ray Barretto ist in New York geboren als Sohn von Puertoricanischen Eltern. Mit diesem Album zeigt er uns Gegenwart und Vergangenheit seiner musikalischen Erfahrungen, im grossen Ganzen die Verschmelzung seiner beiden favorisierten Musikstilen: Latin und Bebop. Eine Liebeserklärung eines prominenten Vertreters der New Yorker Latin Jazz Szene. Die Platte strahlt eine innere Ruhe und Gelassenheit aus, ganz im Kontrast zu anderen Latin-Jazzern, bei denen es manchmal etwas gar hektisch und kopflos vor sich geht. Barretto beweist musikalische Reife und sicheren Geschmack bei der Zusammenstellung des Repertoires, indem er, neben zwei seiner eigenen, auch viele Kompositionen seiner Bandmitglieder spielt. Sicherlich kein grenzensprengendes Album, aber nichtsdestotrotz hörenswert für alle Latin-Jazz Liebhaber.