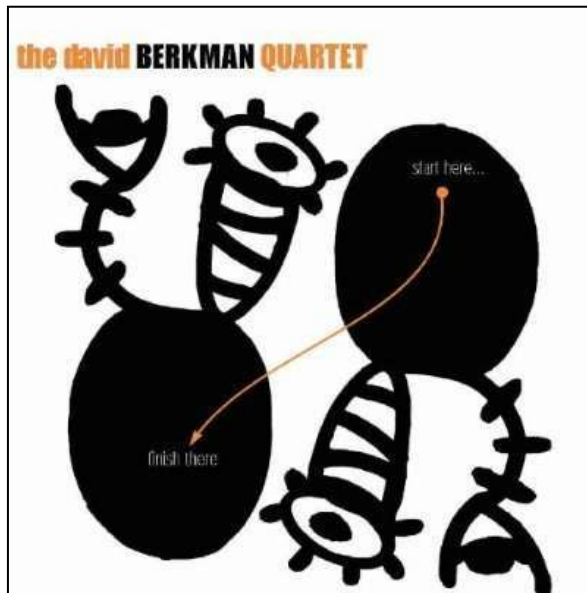


David Berkman



3 / 2004

David Berkman

"Start here, Finish there" (2004)

David Berkman (p), Dick Oatts (as, ss),

Ugonna Ukegwo (b), Nasheet Waits (dr)

Palmetto Records / Musikvertrieb

4 stars

Pianist David Berkman's viertes Album für das Palmetto Label besteht wiederum aus lauter Eigenkompositionen. Das Quartett besteht seit Jahren und ist gut eingespielt: Saxophonist Dick Oatts, der seit 1977 beim Thad Jones/Vanguard Orchestra Lead Alto spielt, zeigt sich souverän und leidenschaftlich. Bassist Ugonna und Drummer Nasheet Waits sind längst auch keine Geheimtipps mehr. Die Vier gestalten ein lyrisches, ruhiges Programm, das nicht zu beeindrucken braucht durch leere Komplexität, sondern bei dem die bedenkliche meditative Seite eher im Vordergrund steht. Bergman wagt sich auch an politische Themen, wie sein Stück "Iraq" beweist: Die orientalisch angehauchte Triolenmelodie lässt den Irakischen Geist wachwerden, doch es dauert nicht lange bis die Amerikaner einmarschieren mit ihrer Tradition und sich das Ganze als ein simpler (doch groovender) Blues entpuppt.