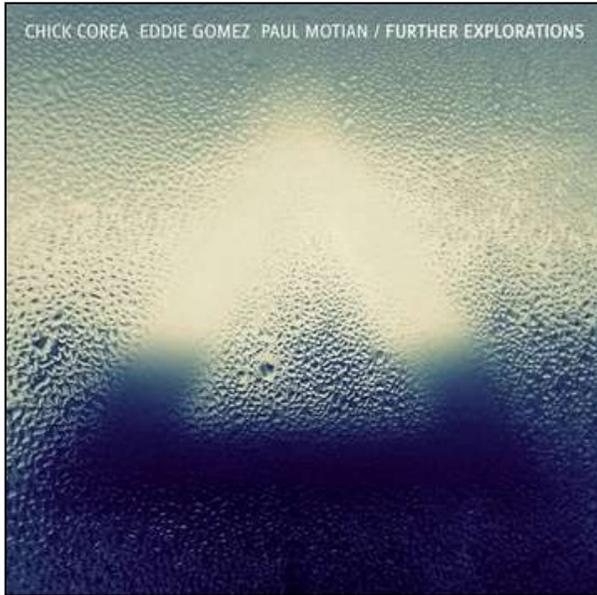


## Eddie Gomez



2 / 2012

Chick Corea / Eddie Gomez / Paul Motian

"Further Explorations" (2 CDs)

Chick Corea (p), Eddie Gomez (b), Paul Motian (dr)

Concord Jazz / Musikvertrieb

5 stars

Schon beim ersten Hören wird klar, dass dieses Doppelalbum das Zeug zum Klassiker hat. Eine Hommage an Bill Evans von einem der grössten lebenden Jazz Pianisten, Chick Corea. Dabei sind zwei von Evans musikalischen Langzeitgefährten, dem Bassisten Eddie Gomez und dem im November 2011 verstorbenen Schlagzeuger Paul Motian. Die Aufnahme ist im Blue Note in New York im Mai 2011 entstanden. Die Senioren Corea (70), Gomez (67) und Motian (80) haben nichts an ihrer musikalischen Vitalität eingebüsst - im Gegenteil. Spontaner Einfallsreichtum, spielerischer Witz und natürlich die entspannte Gelassenheit, welche von der lebenslangen Erfahrung herrührt, machen jedes der 19 Tracks zu einem Hörerlebnis. Corea ist ein Meister der Versatilität. So gibt er sich hier als disziplinierter Stilist mit einzigartigem Formgefühl, der die linear-melodiöse Aspekte ebenso zelebriert wie pianistisch-klangmalerische. Just jene Eigenschaften, welche Bill Evans von der Masse abhoben. Bassist Gomez setzt Motians fluidem Rhythmusverständnis prägnante Linien entgegen und gibt dem Trio den nötigen Halt. Erwähnenswert ist "Song No. 1", eine bisher niemals aufgenommene komplexe Komposition von Evans, die hier ihre Uraufführung auf CD erfährt. Erstklassiges Album!