

Nitai Hershkovits



4 / 2019

Nitai Hershkovits

"New Place Always"

Nitai Hershkovits (p)

(CD/yellowbird enja/yellowbird-records.com)

4 stars

Der israelische Pianist ist durch seine Zusammenarbeit mit dem Bassisten Avishai Cohen bekannt, mit dem er drei Alben aufgenommen hat. Er gehört zu den zahlreichen Topmusikern aus Israel, die zurzeit die Jazz Szene definieren. "New Place Always" ist geprägt von einem klassisch-romantischen Klangbild. Es ist nach dem experimentell-eklektischen "I Asked You A Question" (Raw Tones, 2016) sein zweites Album unter eigenem Namen. Das Repertoire setzt sich aus zeitlosen Eigenkompositionen und Kollaborationen mit dem Produzent Rejoicer zusammen, sowie dem Paul McCartney Song "Jenny Wren". Der 27-jährige Hershkovits ist ein feiner Romantiker im Stile Debussys, mit einer Prise Hank Jones. Die Musik zeichnet sich durch seinen samtweichen Anschlag, die Klarheit der Phrasierung und ein traumwandlerisches Gefühl für Form und Timing aus. Vereinzelt tauchen orientalische Elemente auf, wie auf dem mysteriösen "South to Cairo". Insgesamt ein ruhiges, klassisches Soloalbum, wobei der nostalgische Charakter der zeitlosen Melodien überwiegt. Unbedingt empfehlenswert.