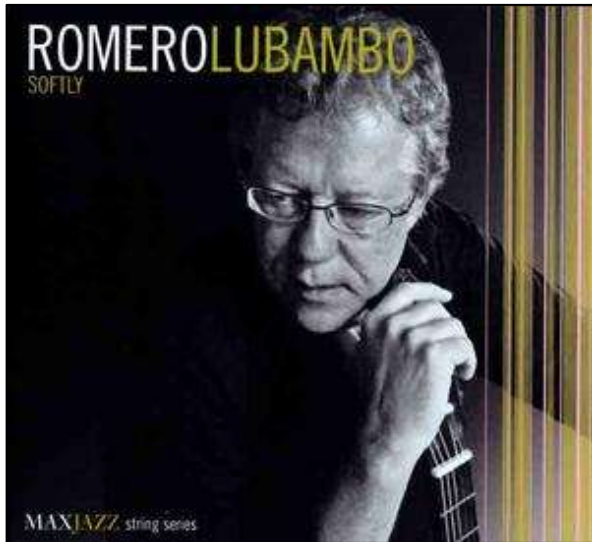


## Romero Lubambo



1 / 2007

Romero Lubambo

„Softly“

Romero Lubambo (ac-g, g, fretless g, g-synth)

Max Jazz / Plainisphere

3 stars

Der Brasilianische Gitarrist Romero Lubambo wird als einer der besten seines Landes betrachtet. Er kombiniert harmonische Raffinesse und stilsichere Begleitung mit einem grossen Jazzwissen. „Softly“ ist ein ruhiges Soloalbum, auf dem Romero durch Overdubbing Technik gleichzeitig Begleiter und Solist sein darf. Dies geht gut, solange er sich auf sein Instrument die Gitarre beschränkt, und nicht mit Synthesizer Sounds die Klanglandschaft verfremdet. Im Zentrum stehen Kompositionen von Ivan Lins, Tom Jobim und einige Eigenkompositionen. „Just The Two Of Us“ ist für einmal nicht laut und donnernd, sondern still und nachdenklich. Insgesamt ein Bossa Nova Album, das uns den beliebten Sideman und Meister der brasilianischen Gitarre hautnah und intim kennen lernen lässt. Ideal für einen kalten Sonntagnachmittag, an dem man sich lieber im warmen Brasilien wännen würde.