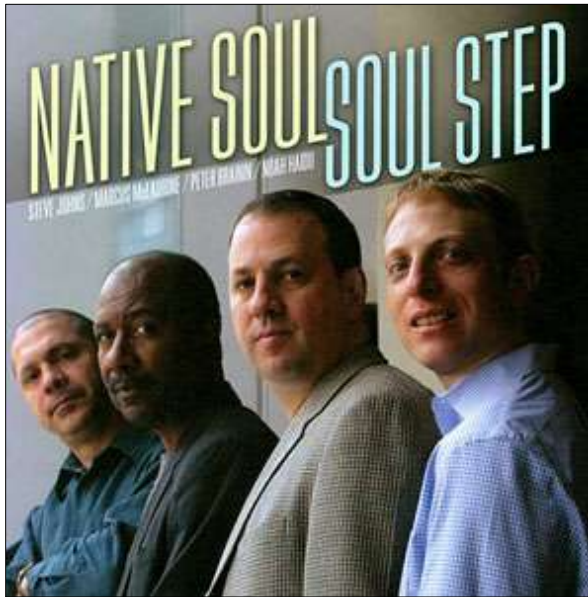


Native Soul



5 / 2011

Native Soul

"Soul Step"

Peter Brainin (saxes, fl), Noah Haidu (p), Steve Johns (dr), Marcus McLaurine (b)

Allegro

3 stars

Die Gruppe Native Soul aus New York setzt sich aus vier eigenständigen Musikern und Komponisten zusammen. Gründer ist der Pianist Noah Haidu, gleichzeitig das jüngste Mitglied des Kollektivs. Die Gruppe spielt meist Mainstream Jazz, aufgepeppt mit etwas Fender Rhodes und brasilianischen Rhythmen. Neben dem modalen Arrangement von "End Of A Love Affair" ist das einzige Cover Jimi Hendrix' "Castles Made Of Sand". Saxophonist Peter Brainin klingt auf dieser legère funkigen Version so luftig wie Joe Henderson, mit wendigen Linien, die sich einen immer neuen Weg in und um das Harmoniegerüst suchen. Die verschiedenen Komponisten und Stile sorgen zwar für Abwechslung, doch ein roter Faden im Programm existiert nicht, abgesehen davon, dass die Musiker viel der Improvisation viel Raum geben. "Soul Step" klingt wie aus den 70-er Jahren, als Jazzmusiker mit Fusion zu experimentieren begannen. Brainin am Sopransax und Haidu sind die treibenden Kräfte, wobei kein wirklicher Höhepunkt ausbleibt. Trotz ausgezeichneten Individualmusikern schafft es "Native Soul" nicht, eine eigene Identität als Band zu etablieren.