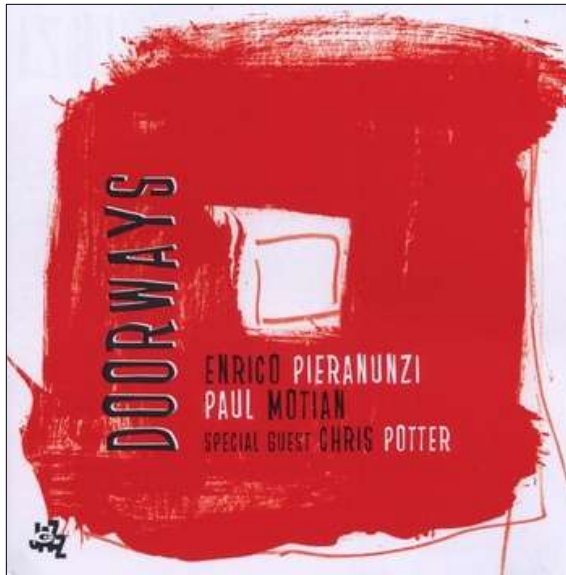


Enrico Pieranunzi



5 / 2004

Enrico Pieranunzi & Paul Motion

"Doorways"

Enrico Pieranunzi (p), Paul Motion (dr), plus Chris Potter (ts)

CamJazz / Musikvertrieb

5 stars

Der Italienische Pianist Enrico Pieranunzi hat sich mit Paul Motion einen ebenbürtigen Partner ausgesucht für diese Platte. Die beiden spielen äusserst homogen zusammen, und man kann den gegenseitigen Respekt beinahe hören. Saxophonzauberer Chris Potter stösst auf drei Tracks dazu und ergänzt die Gruppe. Das Titelstück "Doorways" wird in besagtem Trio vorgetragen und hat freien und suchenden Charakter. Die Interaktion und Spontaneität sind gross. Für den Potter-Fan ist diese Aufnahme aus zwei Gründen interessant: Erstens ist er hier in einem (ungewohnten) freien Rahmen zu hören und zweitens ist Pieranunzi's wunderschöne Ballade "The Heart Of A Child" ein rares Beispiel dafür, dass der Saxophonist auch ein meisterhafter Balladenspieler ist. Höhepunkt der Platte sind jedoch Pieranunzi's wunderbare, magische Kompositionen, wie zum Beispiel "Suspension Points", das zugleich Bill Evans und Michel Petrucciani in Erinnerung ruft. Unbedingt Reinhören!