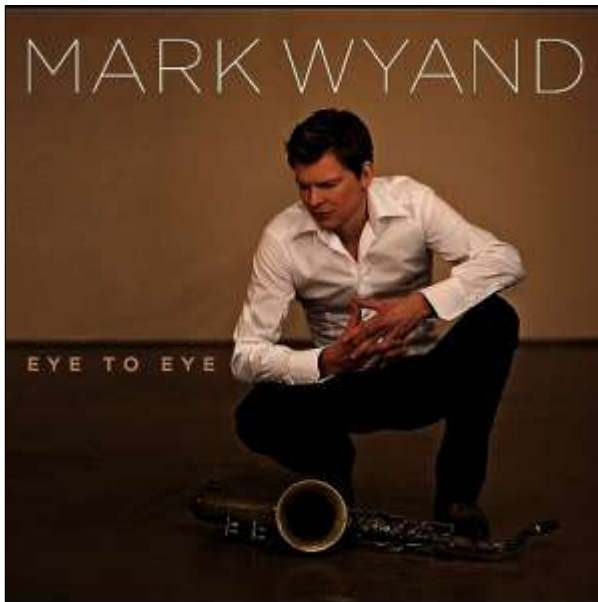


## Mark Wyand



**4 / 2007**

Mark Wyand

"Eye To Eye"

Mark Wyand (ts), Till Brönner (tpt), Frank

Woeste (p), Pepe Berns (b), Sebastian

Merk (dr)

Sony

3 stars

Der 33-jährige Saxophonist wurde in Auckland geboren, lebt aber seit seinem sechsten Lebensjahr in Deutschland und ist fester Bestandteil der deutschen Jazz-Szene. „Eye To Eye“ ist ein ruhiges Balladenalbum, das sich durch eine meditative Atmosphäre auszeichnet. Trompeter Till Brönner wirkt als Produzent mit und spielt bei vier Nummern gleich auch selbst mit. Neben den 12 Eigenkompositionen fällt eine Coverversion von Elvis Presleys „Love Me Tender“ auf. Hier scheint die Zeit wahrlich beinahe stillzustehen – der Track endet ohne dass auch nur irgendetwas musikalisch Interessantes passiert. Den Ausspruch, dass Musik genügend Raum zum „Atmen“ braucht, hat sich Wyand offensichtlich zu Herzen genommen. Leider garantiert das kombiniert mit einem schönen Ton noch nicht für ein gelungenes Balladenalbum. Der Musik fehlt die Spannung, dem Solisten Wyand die Tiefe der musikalischen Persönlichkeit, um all diesen frei gewordenen Raum auszufüllen und sein Eigen zu machen.